

수업계획서

2023학년도 2학기

기본정보					
과목명	국문:실감3D캐릭터모델링		과목코드	ARW22329	
	영문:Realistic 3D Character Modelling		이수구분	전선	
학점-이론-실습	3-2-2		수강대상	3학년	NCS적용 N
분반	01		개설학년	3학년	ON/OFF
개설학부(과)	아트앤웹툰학부		팀티칭(Y/N)	N	
담당교수정보					
성명	권인선		이메일	insunkwon@pcu.ac.kr	
소속	문화예술대학/ 아트앤웹툰학부/ 게임애니메이션		상담시간		
연구실	Y422		연구실전화	0427222503	
학과연락처	0425205164		SNS클라우드		
교과목정보					
과목구분	일반과목				
교과목개요	<p>현재 게임 애니메이션 산업 파이프라인에 맞는 효율적인 모델링 방식과 캐릭터 디자인에 관하여 연구한다.</p> <p>한학기 동안 학생 본인의 컨셉 아이디어를 시작으로 캐릭터 시트, 디지털 조각, 모델링, 캐릭터 아트 및 렌더링 등을 심도있게 다루고 학습한다.</p> <p>여러 중간 과제를 거쳐 완성도 있는 3D 캐릭터 포토폴리오를 제작하는 것을 목표로 한다.</p> <p>주요 과정:</p> <p>1. 캐릭터 컨셉 아트 시트 제작</p> <p>2. 3D 캐릭터 모델링</p> <p>3. 캐릭터 헤어, 의상 및 악세사리 제작</p> <p>4. 파이널 렌더링</p>				
전공역량 하위 전공역량	전공역량(비율)		하위 전공역량		전공역량(비율)
	창조적 융합 예술창작 역량 (50%)	감성공감역량		전공역량4 (0%)	
		다원적 소통 역량			
		창의적 발상 역량			
	창조적 디자인 사고역량 (30%)	융합적 사고능력		전공역량5 (0%)	
		실무중심의 디자인능력			
		창의적 문제해결능력			
		논리적 분석능력			
	글로벌 선도 웹툰 콘텐츠 제작 역량 (20%)	웹툰 창작 역량			
		웹툰 기획 역량			
		디지털 기술 역량			
		웹툰 연구 역량			
교과목학습목표	1	올바른 3D 케릭터 제작을 위한 인체 해부학 연구			
	2	캐릭터 디자인 컨셉 및 의상 무기 등의 악세사리 제작			
	3	Zbrush 및 Maya를 통한 디지털 조각과 파이프라인 연구			
선수과목					
교재	주교재				
	참고문헌				

수업방법(%)										
강의	토의/토론	실험/실습/실기	현장학습	발표	세미나	온라인	기타1	기타2	기타3	
50	0	30	0	20	0	0	0	0	0	
수업매체										
판서	유인물	컴퓨터	인터넷	프로젝터	전자칠판	LMS	동영상	기타1	기타2	기타3
		○	○	○		○				
평가방법(%)										
중간고사		기말고사		출석		과제물		토론		기타
30		30		10		30		0		0
교수법										
플립드러닝	서비스러닝	PBL	POP-액션러닝 / OJT			기타1	기타2	기타3		
	○	○								

주차별 수업계획				
주	수업계획			
1	수업내용	교과목의 개요 및 소개, 이전 학생 포토폴리오 및 작업물 공개 질의 응답	교재범위	
	학습활동	자기소개, 토의식 질의응답	과제	자기소개서 1부 프리작업: 레퍼런스 수집
	기타			
2	수업내용	디지털 조각 기초 1 작품 제작을 위한 컴퓨터 그래픽 연습-툴, 메뉴 지도: Zbrush	교재범위	프로젝트1: 캐릭터 컨셉아트 시트 제작
	학습활동	이론 강의, 실습 자기소개서 공유 및 발표.	과제	
	기타			
3	수업내용	디지털 조각 기초 2 작품 제작을 위한 컴퓨터 그래픽 연습-툴, 메뉴 지도: Zbrush	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	
	기타			
4	수업내용	프레젠테이션 및 학생 자유 토론	교재범위	
	학습활동	프로젝트1. 캐릭터 시트 제출 및 프레젠테이션.	과제	프로젝트1 캐릭터 컨셉아트 시트: 제출 마감
	기타			
5	수업내용	3D캐릭터 제작을 위한 인체 해부학 1. Character Face: 얼굴 구조와 눈 코 입	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	프로젝트2 캐릭터 모델링 시작
	기타			
6	수업내용	3D캐릭터 제작을 위한 인체 해부학 2. Character Face: 귀 이마 목	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	
	기타			

7	수업내용	3D캐릭터 제작을 위한 인체 해부학 3. Upper Body	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	
	기타			
8	수업내용	3D캐릭터 제작을 위한 인체 해부학 4. Lower Body	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	
	기타			
9	수업내용	중간고사 과제 발표 및 크리틱.	교재범위	
	학습활동	프레젠테이션 및 학생 자유 토론	과제	프로젝트2 3D 캐릭터모델링: 제출 마감
	기타			
10	수업내용	캐릭터 헤어 제작 Hair Brush 사용 및 제작	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	프로젝트3. 캐릭터 헤어, 의상 및 악세사리 제작: 시작
	기타			
11	수업내용	캐릭터 의상 제작 1 Clothing and Aromor through Extracting	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	
	기타			
12	수업내용	캐릭터 의상 제작 2 Detailing	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	
	기타			

13	수업내용	하드 서페이스 에셋 및 오브젝트 제작 Armor and Weapon	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	
	기타			
14	수업내용	렌더링을 위한 라이팅, 카메라, 이미지 세팅법 Rendering & Lighting	교재범위	
	학습활동	이론 강의, 실습	과제	
	기타			
15	수업내용	기말고사 과제 발표 및 크리틱. 프레젠테이션	교재범위	
	학습활동	프레젠테이션 및 학생 자유 토론	과제	프로젝트3.4: 마감
	기타			

담당교수 수업규정

학생 개인장비 또는 학과내 대여 가능한 와콤 타블렛 및 신크 펜을 필히 수업 전에 준비하여야 함.
노트 필기는 필수이므로, 개인 노트와 필기 도구 준비(워드나 한글doc로 필기 가능)

출결규정(학칙)

학칙시행세칙(1) 제42조 출석 및 결석

- A. 부득이한 사유로 결석을 하는 학생은 사전에 증빙서류를 첨부하여 결석계를 작성하여 학부(과)장을 경유 각 대학 교학팀에 제출하여 허가를 받아야 한다. 단, 부득이하여 결석계를 제출하지 못한 경우에는 결석 후 1주일 이내에 결석계를 제출하여야 한다. (※ 경유순서: 학부(과)장 서명 → 교무처 제출 → 승인 후 교학팀 전달)
- B. 지각과 조퇴 3회는 결석 1회로 처리한다.
- C. 다음 각 호의 사유로 결석계를 제출한 자는 출석으로 인정한다.
 1. 직계가족(부모)의 사망으로 인한 결석은 7일간 출석으로 인정하며, 배우자 및 자녀 사망으로 인한 결석은 5일, 외조부모, 조부모, 형제자매 사망으로 인한 결석은 3일간 인정한다.
 2. 병사관계(징병검사)로 인한 결석은 병무청 통지서가 있을 때에 1일간 출석으로 인정한다.
 3. 총장이 승인하는 공적 행사에 참가하는 경우 그 참여기간을 출석으로 인정한다.
 4. 학부(과)의 학술답사 여행에 참가한 학생은 해당 학부(과)장이 제출한 명단에 따라서 출석으로 인정한다.
 5. 본인의 결혼으로 인한 결석은 7일간 인정한다.
 6. 본인의 신병으로 인한 결석은 병원에서 인정하는 기간 중 4주를 초과하지 않는 한도 내에서 출석으로 인정한다. 단, 병원에서 발행한 진단서를 첨부하여야 한다.
 7. 졸업 예정 학기에 취업, 창업, 인턴, 본교가 인정하는 교육으로 정상적인 수업참여가 불가할 경우 그 기간을 출석으로 인정한다. 단, 관련 증명서를 첨부하여야 한다.
 - ※ 졸업예정자로 취업 및 인턴으로 결석하는 경우(해당학과 문의)
 - ※ 졸업예정자로 취업연계형 직업훈련으로 결석하는 경우(해당학과 문의)
 8. 예비군훈련에 참여하고 그 증빙서류를 제출한 경우 그 기간을 출석으로 인정한다.
 9. 체육특기자의 출석인정은 체육부 규정에 따른다.
 10. 재난 및 감염병 등의 특별한 사유가 발생한 경우 총장이 따로 정한다.
 11. 본인이 출산한 경우 30일, 배우자가 출산한 경우 10일을 출석으로 인정한다.

장애학생 지원 (※ 아래지원 요청 시 담당교수와 장애학생 상담 후 필요하다고 인정되는 사항 지원)

구분	강의지원	과제지원	평가지원	공통지원
시각장애인	<ul style="list-style-type: none"> - 강의교재사전안내 - 강의 자료 파일 제공(hwp,text파일 형태) - 강의녹음허용 - 대체자료제작 - 학습도우미지원(강의대필) - 좌석지정(앞좌석) 	<p>한소네 파일 제출 제출기한 연장</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 시험시간(온라인)연장 - 점자파일,확대형지제공 - 한소네,노트북 - 확대기사용허용 	상담지원
청각장애인	<ul style="list-style-type: none"> - 강의노트제공 - 시각적 수업 자료 제시(PPT,슬라이드,차트등) - 학습도우미지원(강의대필,문자통역) - 수어통역, 속기지원 - 듣기자료(인쇄물출력제공) - 좌석지정(앞좌석) - 화면해설, 패쇄 자막지원 	<p>제출기간 연장</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 시험시간(온라인)연장 - 수화설명 - 듣기,말하기,감상 등은 대안적 평가방법 지원 	
지체장애인	<ul style="list-style-type: none"> - 강의노트 제공 - 강의 녹음 허용 - 강의실 조정지원 - 접근이 용이 한좌석 지정 - 이동지원 및 학습도우미 지원 	<p>제출기간 연장</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 시험시간(온라인) 연장 - 별도의장소지원 - 별도의평가방법지원 (대필,레포트대체,구술평가등) 	
기타장애 (지적, 자폐성 장애)	<ul style="list-style-type: none"> -학습자료 제공(유인물, 음성 자료 등) -학습지원 도우미 지원(강의대필, 튜터 등) 	<p>별도과제 부과</p>	<ul style="list-style-type: none"> -시험시간 연장 -별도장소 지원 -별도의 평가방법 지원 (장애특성 고려 한 별도의 문제제출, 별도과제 대체 등) 	
원격수업 (온라인) 지원	<ul style="list-style-type: none"> - 장애학생 수강교과목 화면 및 음향 상태 사전 확인 - 강의영상파일 최소7일 전까지 업로드(강의계획서,수업자료 등) - 장애학생 동영상 시청시간 1주 이상 보장 - 청각 장애 학생을 위한 동영상 내에 강의자 얼굴 영상 삽입 - 출석인정 및 과제 제출기한 연장시험시간 1.5배~2배연장 - 필요시 난이도 조정 및 과제대체 			